ВЫПУСК 93

Своя марка

12+

Арина Чех

Слово Редактора

Полный jungle bells!

Декабрь для нашей редакции – один из самых любимых месяцев в году. В этот период мы подводим итоги года для себя и для наших читателей, готовим календарь и много интересных историй, которые помогут вам подготовиться к самому волнующему бою курантов в году!

Этот номер для меня, как для выпускающего редактора - последний. Хотелось бы завершить «Слово редактора» фразой выдающегося философа Макса из сериала «Кухня» – «Вот и всё, неплохая получилась история. Интересная, весёлая, порой немного грустная. А главное поучительная. Она научила нас быть смелыми и не бояться вызовов, которые готовит нам жизнь.»

Желаю всем нашим читателем верить в то, что возможно всё, просто нужно иногда перевернуться, чтобы посмотреть на сложную ситуацию с другой стороны.

Больше не будем о грустном, поэтому у меня есть для вас одна рекомендация. Чтобы прочувствовать всю атмосферу наступающего праздника необходимо сделать следующее: включайте наш новогодний плейлист(который ждёт вас в нашей группе в vk), доставайте и вешайте на стену гирлянду, наливайте в чашку горячий чай/кофе/какао/шоколад и открывайте наш самый новогодний выпуск журнала.

Без лишних слов, приятного чтения!

Выпускающий редактор:
Арина Чех

Редактор:
Панда
Злата Сальникова

Бильд-редактор:
Окрошка

Авторы:
Злата Сальникова
Виктория Ефремова
Панда
Елизавета Вахтель
Полина Карпушкина
Ева Данг

Вёрстка:
Оладушек

Фото:
Кристина Чебан

Компьютерная графика:
Алина Коваленко
Арина Чех
Арина Пушкарёва
Полина Карпушкина
Марина Звонарёва
Анастасия Беккер
Елена Рубан
Мария Затеева
Ксюша Константинова

Подписывайтесь в социальных сетях!

Адрес редакции:
КузГТУ, корпус №7, ауд. 7104
Тираж: 999 экз. Декабрь, 2021. №7 (93)
Напишите нам, о чём вы хотите прочитать!

NEW YEAR
SONGS

НАСТОЯЩИЙ ЮБИЛЕЙ

В настоящее время в КузГТУ существует большое количество организаций, а десять лет назад их было всего три. У одной из таких в декабре этого года настоящий юбилей – 25 лет. Студенческий совет, наверное, самая разносторонняя организация, чем она только не занималась за свою историю, от научных конференций и помощи студентам в освоении учебного материала, до концертных программ и чемпионатов по скоростной сборке компьютерных системных блоков. Чем сейчас живёт организация и как она опирается на свой колоссальный опыт, нам рассказала действующий председатель Студенческого совета КузГТУ – Екатерина Губанова.

Историческая справка

Студенческий совет КузГТУ был создан в 1996 году по инициативе администрации области. Она предложила вузам создать у себя объединения, которые бы занимались студенческим самоуправлением. В то время во всей стране таких объединений были единицы, а до нынешнего времени дожили еще меньше.

В 00-ых Студенческий совет уже оброс базой мероприятий и опытными активистами для свержения гор и демонстрации силы и безудержного напора студенчества, что закономерно вылилось в заслуженные награды. «Лучшая организация деятельности студенческого самоуправления вузов и ссузов России» - именно так звучала номинация, которую выиграл Совет в лице Ивана Медведева в 2010 году.

Но на этом победы только начинались. Большое количество грантов на реализацию мероприятий, различные конкурсы на звание лучшего объединения студенческого самоуправления и ещё массу наград смог заслужить Студенческий совет за свою немаленькую историю.

— Как ты попала в Студенческий совет и почему выбрала именно его?

В ноябре 2019 года кураторы активно звали первокурсников организовывать одно из крупных и интереснейших мероприятий «Совета ИИТМА». Мне сразу стало интересно, потому что я ещё в школе занималась самоуправлением, а после организации мероприятия поняла, что мне нравится эта атмосфера и эта компания студентов. Оценивая организации ещё в сентябре, я поняла, что в Студенческом клубе я бы себя не нашла, так как петь не умею и совершенно не пластичная. В Свою Марку меня звали, но я отказалась в пользу Студенческого совета, хотя теперь жалею, ведь могла совмещать, а о ППОС я почему-то не слышала в то время. По факту меня сразу окунули в работу в Студенческом совете, меня зацепило, я осталась и не жалею.

— Как ты стала председателем Студенческого совета КузГТУ?

В середине второго курса я стала председателем «Совета» ИИТМА, потому что действующий руководитель уже собирался уходить, а «старички-активисты» что-то увидели во мне ещё на первом курсе, начали со мной работать и готовить меня на это место. А я была не против, даже за. Работали, и случилось так, что во мне увидели больший потен-

циал, чем у председателя института и у действующего председателя Студенческого совета университета. После чего мне предложили попробовать себя в роли Председателя «Совета» КузГТУ. Я долго думала, и главным вопросом, который я задавала себе, был: «Не буду ли уделять большего внимания своему институту, чем другим?». Мне хотелось видеть на этой должности рационального и объективного человека, оставалось понять, могу ли ятбыть таким руководителем. На самих выборах были ещё кандидаты, но актив объединения большинством голосов поддержал меня. А так как у нас в уставе не написано, что председатель не может совмещать работу в вузе и институте, я осталась председателем и на ИИТМА. Я уже больше полугода на этой должности, но ничего, как говорится: ***«Живём, работаем, немножко страдаем, но всё равно работаем»***.

— Что такое Студенческий совет и чем он занимается в данный момент?

Студенческий совет – общественное объединение, в которое входит большое количество людей, занимающихся организацией досуговых и социально-востребованных мероприятий для обучающихся и сотрудников вуза, событийным волонтерством и социальным проектированием, если говорить официальными формулировками. А вообще «Совет» - это место, куда можно прийти с любой своей идеей, и мы поможем её реализовать, компания, которая всегда тебя поймёт и поддержит, пространство, где можно найти себе друзей, досуг и атмосферу по душе.

— К чему стремится Студенческий совет сейчас?

Мы стремимся развить свои знания SMM для ведения социальных сетей, повысить свои навыки в социальном проектировании и больше уделять ему времени. Кроме того, мы прокачиваем свои надпрофессиональные компетенции, так как современный высококвалифицированный выпускник высшего учебного заведения не должен ограничиваться только учебными знаниями в своей будующей карьере. А ещё мы всегда изучали и анализировали свою аудиторию, стремились делать что-то актуальное и действительно важное для студенческого сообщества.

— Чем Вы отличаетесь от других общественных объединений вуза?

Первое, что приходит на ум – деятельностью. Мы занимаемся иными вещами в сравнении с другими объединениями. У нас другой подход в организации мероприятий – мы не желаем сделать мероприятие, интересное нам, не подходим к планированию своей деятельности от

каких-то стандартных точек. В первую очередь при организации мероприятия и его продумывании мы задаемся вопросами: «А нужно ли это студенту?» и «Захочет ли студент поучаствовать в этом мероприятии?». В своей работе мы отталкиваемся от запроса студенчества и молодежного общества в целом, а потом уже стараемся наполнить его теми идеями и фишками, которые были бы интересны нам.

— А чем отличается Студенческий совет от самого себя десятилетней давности?

У нас уже другие интересы, мы отказались от старых форматов. Некоторые направления нашего объединения уже стали самостоятельными и вышли из состава студенческого совета, например, студенческий журнал «Своя Марка», но мы по-прежнему любим их и гордимся ими. Конечно же, у нас поменялась аудитория и их требования. У нас появилась возможность делать онлайн мероприятия, и теперь мы себя не ограничиваем. Также в самой работе «Советов» появилось больше коммуникации, благодаря прогрессу технологий мы всегда можем быть на связи друг с другом. Мы имеем большую базу опыта и навыков, а ещё можем опираться не только на свои ошибки, но и на багаж знаний, оставленный нам предыдущими поколениями активистов Студенческого совета. У нас произошел ребрендинг логотипа и оформления социальных сетей.

— Есть ли студенческие организации или объединения, с которых вы берёте пример?

Скорее мы стараемся анализировать работу, учитываем опыт всех вузовских студенческих объединений и сравниваем со своей работой, ведь у каждой из них есть свои сильные стороны. А если рассматривать объединения не нашего вуза, то сразу хотелось бы назвать «SM.prod». Это один из лучших студенческих медиа-центров России, и нам очень нравится, как они используют SMM-инструменты и ведут свои социальные сети. Мы не эксперты в этой теме и хотим учиться у лучших.

— 25 лет для студенческого объединения – это много??

Я считаю, что это достаточно много, потому что для функционирования на такой долгий срок у объединения действительно должен появиться свой стержень и своя опора. Не все студенческие организации доживают и до десяти лет. Но нам есть куда стремиться – КузГТУ существует уже 71 год, и я желаю, чтобы Студенческий совет КузГТУ прожил столько же и даже больше, развивался, работал и процветал.

ТРЕТИЙ ВТОРНИК МЕСЯЦА

Мы решили продолжить изучать окрестности Политеха. На этот раз мы оказались по адресу Черняховского, 2Б. Нас встретил мужчина средних лет и провёл до своего кабинета. На повестке дня встал вопрос о Рождестве. Казалось бы, ничего необычного, но стоит упомянуть, что мужчина был в рясе, а на двери кабинета висела табличка «Ризница». Всё верно, в преддверии Нового года и Рождества наша Редакция решила посетить католический храм Непорочного Сердца Пресвятой Девы Марии. Мы пообщались с настоятелем храма Отцом Павлом, и вот, что он нам рассказал.

Злата Сальникова, Панда

История Отца Павла

Я родился в горах на юге Польши, а в России живу уже двадцать второй год. Когда я закончил семинарию, передо мной встал вопрос, где же я буду служить. Было много интересных вариантов, но я выбрал Россию и был послан туда своими настоятелями. Я и раньше увлекался русской культурой и историей, всегда хотелось не только по книжкам знать, что эта страна из себя представляет. Сначала я служил на Урале, затем в Оренбурге, а позже, по решению моих настоятелей, оказался в Кемерово, и здесь я уже седьмой год.

Я монах ордена Редемптористов, последователи которого служат в нескольких городах России: Орске, Оренбурге, Тольятти и Кемерово. Мы передвигаемся в этих структурах и возможностях. Я уже очередной настоятель на этом месте, до меня одним из них был отец Энтони из Ирландии, вынужденный вернуться на свою Родину. Сейчас приходом кемеровского католического храма управляю я, такова моя судьба.

— За это время вы возвращались на Родину в Польшу?

Только в гости к родителям. Я всё больше осознаю, что моя родина тут, в России. Люди спрашивают: «Ты скучаешь по Польше?». Нет, и никогда не скучал. Я думаю, важный момент – жить там, где ты есть. Тут у тебя есть все возможности, чтобы себя реализовать, быть полезным и находить смысл жизни. Нужно жить здесь и сейчас, отдавать себя полностью, это важный момент.

— Как вы пришли к тому, что хотите стать католическим священником?

Монахи не рождаются в семьях священников. Тут смысл не только в обетах безбрачия, мы живём ещё и в обетах чистоты, осознанно выбираем, что наша семья – это церковь, наша первая любовь – это Бог. Это всегда должен быть осознанный и свободный выбор, как и в любых решениях. Если его нет, то рано или поздно ты либо всё это бросишь, либо будешь мучиться всю жизнь.

У меня нет жены и детей, и я не говорю, что это легко, ведь 99% живут по-другому, но тут вопрос в обете любви, я бы так сказал. Настоящая любовь всегда основана на том, что мы называем «дар». Если не будет дара для другого человека, будь то моя жена и дети, пациенты для врача, студенты для преподавателя, то там и не будет любви, а человек создан для того, чтобы любить. Семья может быть и не по крови. Ко мне приходят незнакомые люди, мы видим друг друга в первый раз, но они мне доверяют такие тайны своей жизни и переживания, которые не доверяют даже самым родным.

— Чему священников учат в семинарии?

На самом деле, это и духовная, и интеллектуальная информация, это семь лет университета, который даёт основы, чтобы человек не только был верующим, но и имел интеллектуально широкий взгляд, умел посмотреть на мир, на всё, что происходит. В нашем случае это и философическое, и психологическое, и богословское образования. Это подготавливает человека к тому, чтобы он стал отцом, а значит, умел быть отцом для тех, кого встретит в своей жизни.

Тут у отца Павла зазвонил телефон. Он ответил и назначил встречу на третий вторник месяца. Это нас удивило, ведь так обычно пишется в Священных Писаниях, а тут современный человек использует такой формат даты в повседневных разговорах. Ещё одна интересная особенность в жизни священников.

— Много ли католиков проживает в городе Кемерово? Как они здесь оказались?

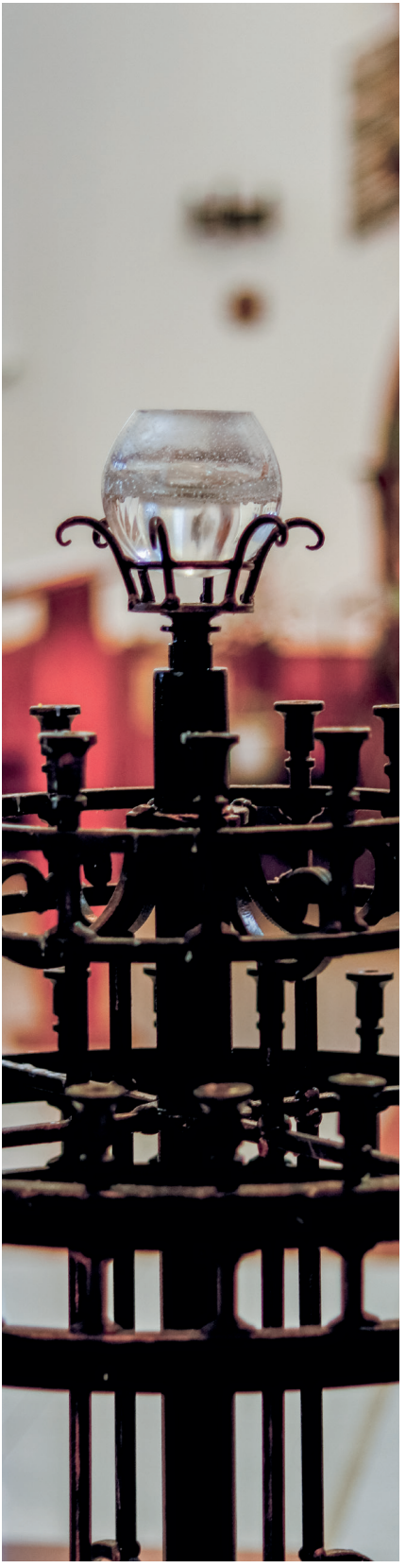
Когда меня спрашивают, большой ли тут приход, я спрашиваю в ответ: «А от какого числа начинается большой?». По сравнению с другими странами, наш приход невелик, но исторические факторы нашего региона говорят об обратном. В начале двадцатого века в Мариинске католический приход насчитывал более десяти тысяч человек, а католических храмов по Кузбассу было не меньше шести. Многие из наших

предков были католиками. Это не только люди польского происхождения. Не работает схема: поляк – католик, немец – протестант, русский – православный. Это всегда личный выбор человека.

Сейчас в нашем мире проблема, что люди вообще ни во что не верят, и важно чтобы мы, верующие, объединяли усилия для того, чтобы показывать людям, что жизнь с Богом имеет свой вкус и цвет. Это не тюрьма, в которую Бог заталкивает человека и говорит: «Это тебе нельзя и это нельзя!». Нет, наоборот, вера – это то, что раскрывает перед человеком широкие горизонты и невероятные возможности. Так здесь и появляются те, кто что-то ищет в своей жизни. Если мне кто-то говорит: «Я хочу стать католиком», первое, что я спрашиваю: «Зачем?», чтобы человек задался этим вопросом. Мудрость в том, что людям всегда даётся время, чтобы они осознали. Сейчас всё происходит очень быстро и мир стремится к этому, но в вере важен процесс осознания света в своей жизни. Если взять свет и посвятить в глаза, можно ослепнуть, а если потихоньку к этому привыкать, можно увидеть, что благодаря этому свету даже в темноте своей жизни, ты сможешь видеть больше, чем видел когда-то.

— Церковь – это место, где люди только молятся или же это стереотип?

Да, это основная задача. Но церковь на этом не останавливается. Она делает большую социальную работу, которая направлена не только на верующих. Если мы только молимся и не меняем этот мир, не делаем что-то для других – это не настоящая вера. Первая задача церкви – практиковать любовь в конкретных делах. Хочу вам показать, что церковь – это духовное пространство, в котором человек может найти место в своей жизни. Никто при этом его не принуждает ни к чему. Церковь создает площадки,



которые помогают открыть в человеке то, что в нём дремлет, мы это называем «духовным». У нас здесь и хор, и магазин, и языковая школа, и музыкальные вечера. Духовность и вера дают возможность звучать этим проектам с другой мотивацией. Я хочу вам показать, что церковь – это не только место, где люди молятся, но и место, в котором даётся возможность открыть себя как человека в полной мере.

— Каким образом Рождество стало праздником, который заменяет наш Новый год во многих европейских и американских странах, и как в нём на место Иисуса пришёл Санта Клаус

Мы празднуем день святого Николая шестого декабря. По польской традиции люди дарят подарки друг другу, но это никак не связано с Рождеством. В этот день славится подвиг человека, который будучи богатым умел видеть нужды людей и делиться с бедными. Это был настоящий человек, епископ, который переодевался ночью и подкидывал нуждающимся какие-то вещи. Тема подарков привязалась к Рождеству, всё это перемешалось. Сейчас коммерция сделала Санту Клауса, который никак не связан. Если смотреть в целом, то получается, что это тот же Николай, но всё равно не тот. Это же епископ, а не гномик и не дед. Идея хорошая, но переделали её на нужды коммерции.

Обычно принято тайно переодеваться в святого Николая, чтобы дети не узнали, кто его изображает. А мне очень понравилось, как соблюдают традицию в Германии, надевать наряд прямо на глазах детей, чтобы

они видели, что это я, что святой Николай был реальным человеком, как я, и как они. И мы вспоминаем и восхищаемся тем, что он делал. Мы можем делать добро для других, потому что добро, которое мы получаем, оно всегда персональное. Если мне кто-то помог, так это сделал конкретный человек. Детям нужно объяснять, что каждый из них может стать святым Николаем, который возьмет свою любимую шоколадку и отдаст её однокласснику, у которого её нет. И это, я думаю, такая важная мудрость.

Далее отец Павел провёл нам небольшую экскурсию по храму. Оказывается, в нём есть не только молельный зал и исповедальни, в бесконечных коридорах скрывается ещё множество других помещений. Тут и кабинет для воскресной школы и изучения языков, и трапезная с кухней, и даже социальный магазин. В последнем мы задержались, и отец Павел рассказал, что сюда приносят ненужные вещи в хорошем состоянии, а после приобретаются за пожертвования. Собранные деньги идут на социальную работу прихода, в том числе помощь нуждающимся. Священник признался, что давно хочет продвинуть магазин в массы, но ему не хватает рук, и он будет рад любой помощи. Проект нуждается в волонтёрах, поэтому любой желающий может в него включится, чтобы вместе делать добро в этом мире

КАЛЕНДАРЬ

ЯНВАРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ФЕВРАЛЬ

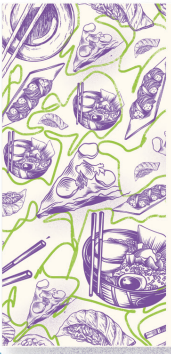
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

МАЙ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ИЮНЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



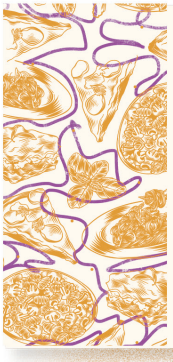
СЕНТЯБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

ОКТЯБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2022



МАРТ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

АПРЕЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

ИЮЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

АВГУСТ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

НОЯБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ДЕКАБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ЗИМОЙ ПРИХОДИТ НЕ ТОЛЬКО ПРАЗДНИК

Одним из главных символов Нового года является известный всем Дед Мороз. О нём слагаются легенды, а каждый ребёнок накануне праздника ждёт его в гости. Но что, если в дом придёт не добрый старик, а мрачные духи и существа. Звучит жутко, но в легендах некоторых стран есть место этим непрошенным гостям. О них мы и поведаем различные поверья и сказания из разных уголков планеты.

Елизавета Вахтель, Виктория Ефремова

Тюрьма «Алькатрас»

В 1940-е годы на острове Алькатрас, расположенном в заливе Сан-Франциско, произошла таинственная история, о которой и по сей день в том месте ходят легенды.

Изначально на данном острове была построена военная тюрьма, но позже её переделали в федеральную.

Как-то раз, в преддверии Рождества, тюремный надзиратель решил поддержать своих подчинённых, которые были вынуждены провести праздник вдали от дома и родных, и устроить им рождественское торжество. Все отлично проводили время, но в самый разгар ужина в комнате неожиданно похолодало и прямо перед надзирателями появился дух, одетый в серый костюм и со старомодными бакенбардами на лице. Он осмотрел всех присутствующих и также внезапно исчез, как и появился.

Хотя и прошло уже много лет, но гости этого острова и сегодня слышат шёпот в стенах, скрежет металла и стук тяжёлых тюремных дверей, отчего становится не по себе.

Грила

В Исландском фольклоре встречается такой персонаж, как Грила – это людоедка, живущая в горах, и она способна узнать, кто из детей на протяжении года вёл себя хорошо, а кто плохо. Но делает она это не чтобы поощрить послушных детей. В канун Рождества людоедка спускается в город и наполняет свой мешок непослушными детьми. Грила будет есть их за ужином, а также накормит ими своего мужа-бездельника, кота и тринадцать своих детей.

Йольский кот

Йольский кот – то самое домашнее животное Грилы, но это не просто пушистое создание, которое мурчит и выпрашивает у вас корм. Это гигантский чёрный кот, который сопровождает свою хозяйку, пока она спускается с гор в деревню во время Святок. В деревне он устраивал для себя кровавый пир – нападал на всех, на ком не было обновки.

Исландцы занимались производством сукна из овечьей шерсти, в которое была вовлечена вся семья, от самых маленьких до стариков. Во время Святок проходили торги, если кто-то из детей не получил обновки, ему грозили Йольским котом. О тех, кто к Новому году не сшил для себя ничего нового, в Исландии говорили: «Он надел на себя Йольского кота», что означает – «навлек на себя беду».

Йоласвейнары

К детям, которые хорошо вели себя в течение тринадцати ночей перед сочельником, могут прийти тринадцать озорных братьев, похожих на маленьких гномов, которые кладут подарки в их обувь. Плохим и непослушным детям они подкладывают картофелины. Эти озорные существа родом из Исландии, где заменяют Деда Мороза и Санту Клауса.

Но Йоласвейнары не всегда были столь добрыми и милыми, какими представляются сейчас. Согласно легенде, братья родились троллями, которые наведывались в дома людей, где воровали продукты питания, наводили жуткий шум и съедали непослушных детей. В 1746 году по указу исландской власти людям запретили пугать детей этими монстрами, из-за чего Йоласвейнары приобрели добродушный и безобидный облик.

У каждого брата есть свое уникальное имя, полностью описывающее их привычки и особенности, например, «Хромоножка», «Тот, кто живет в овраге», «Тот, кто вылизывает ложки», и другие.

Намахагэ

К жителям прибрежных городов полуострова Ога в гости могут завалиться два чудовища, рычащих и угрожающих своими острыми ножами поскрести пятки. Данные существа наводят страх и ужас, но только не на японцев, ведь по их обычаю визит Намахагэ – хороший знак. Японцы с нетерпением ждут их, так как верят, что Намахагэ, посещая дома, забирают с собой несчастья и беды, при этом обещая неплохой год и здоровье детям. Хорошо встреченный, откормленный и напоенный сакэ Намахагэ может также дать дельные советы и мотивацию к работе лежебок.

Тио де Надаль

Помимо Санты Клауса, Грилы, Намахагэ и других духов, олицетворяющих Рождество и Новый год, можно встретить и неодушевлённые символы. К примеру, в Испании и Андорре в домах перед праздниками появляется рождественское полено – пенёк с двумя ножками и улыбающейся рожицей.

Его накрывают пледом, наряжают в головной убор «барретину» и «подкармливают» фруктами или хлебом. В сочельник, 24 декабря, полено колотят палками, распевая песни, в которых требуют от Тио де Надаль подарки.

Она хотела бы жить на манхеттене

Девушки, бывали ли у вас ситуации, когда до выхода оставались считанные минуты, а вы всё никак не могли определиться с макияжем и уже в который раз стирали неудачный образ? Даже если эта история совсем не про вас, всегда нужно быть во всеоружии, особенно перед таким праздником, как Новый год. Специально для наших обворожительных читательниц мы собрали подборку трендов макияжа, которые помогут сделать вашу новогоднюю ночь яркой, ослепительной и незабываемой.

Ева Данг, Полина Карпушкина

«Голливудский макияж»

Этот макияж всегда будет актуален. Он включает в себя чёрные стрелки и красные губы. Но будьте осторожны с красной помадой, если неправильно накрасить губы, она подчеркнёт все недостатки. Для того, чтобы не допустить ошибку, необходимо взять красный карандаш для губ, сделать им контур, а затем уже нанести помаду. Для последнего штриха вам понадобится кисточка с необходимым тоном. С помощью плавных движений нужно придать губам более чёткий и ровный контур.

Цветные или графичные стрелки?

Размашистые, фигурные – не важно. Главное, чтобы они были единственной точкой притяжения. Если у вас нет разноцветных подводок, то цветные стрелки всегда можно сделать тенями или же добавить к классической графичной стрелке цветовой акцент.

Эффект влажных губ

Глянцевые текстуры придают губам зеркальный блеск и выразительность, зрительно добавляют объем и отлично освежают образ. Нанесите поверх помады прозрачный блеск в несколько слоев. Может показаться, что такой макияж совсем не стойкий, но если выбрать правильную основу, он продержится очень долго. Главное – возьмите прозрачный блеск с собой, чтобы обновлять глянцевый слой в течение дня.

Эффект омбре

При помощи омбре любые, даже самые тонкие губы, станут ярче и объемнее: темный контур и светлая середина визуально сделают их более пухлыми. Обведите губы темным карандашом (например, коричневым) и растушуйте его к центру. Нанесите помаду, по оттенку максимально совпадающую с цветом карандаша. Салфеткой промокните середину губ (не касаясь краев) и на этот участок нанесите помаду более светлого оттенка. Сомкните и разомкните губы несколько раз, но не трите их друг об друга. Это поможет создать эффект омбре. Закрепить макияж можно при помощи того же прозрачного блеска.

Больше румян!

Как известно, румян много не бывает. Любительницам данного продукта явно понравится тренд с нанесением данного косметического средства на зоны скул, переносицу, глаз, губ, спинку и кончик носа. Это, несомненно, придаст образу свежесть и миловидность. Зайки, здоровый румянец никогда не станет лишним.

Веснушки

Девочки, перестаем стесняться своих веснушек. Россыпь мелких точек на лице стала мечтой многих девушек. Вам безумно повезло, если такая особенность у вас от природы. Ну а тем, кто хочет следовать этому тренду, можем посоветовать использовать специальные маркеры и спреи для создания веснушек. Хорошим вариантом для отважных станет хна или яркие переводные тату.

Креатив

Не бойтесь рисунков на лице. Небольшие элементы лишь украсят ваш образ и придадут ему изюминку. Это можно сделать самостоятельно кистью или же прибегнуть к использованию различных штампов и переводных наклеек. Отличный повод вспомнить детство с вкладышами от рублёвой жвачки.

Яркие тени

Наносить яркие тени можно абсолютно по-разному. Вы можете создать акцент на всём верхнем веке или только в его складке, выделить внутренний уголок глаза или же подчеркнуть нижнее веко. Не бойтесь экспериментировать. Вариант для смелых – нанести тени на переносицу и растушевать к глазам. Смотрится не только необычно, но и безумно красиво.

Сияние

Влажный тон сейчас в тренде. Для создание такого эффекта можно использовать сияющие базы под макияж. Если их нет, то хайлайтер – ваш лучший друг. Солнышки, учимся отражать хейтеров сиянием своего красивого личика.

Блёстки и стразы

Блистать может всё лицо! Глаза, скулы, брови, виски и куча других мест. Это придаст лицу не только трендовое сияние кожи, но и поможет выделиться в новогодний вечер. Аккуратные стразы в макияже глаз – тренд для тех, кто любит яркое и необычное. Они отлично дополнят эффектный образ, все взгляды будут прикованы только к вам.

Новогодние праздники являются отличным поводом для подбора нового интересного образа не только на один вечер, но и на весь будущий год. Нежные, не бойтесь экспериментировать, искать себя и выражаться с помощью макияжа!

@polinka_likes_tea

МРАЧНАЯ ИСТОРИЯ

У каждого человека есть день, который он считает худшим в его жизни. Для кого-то этот день случился единожды, а другой же знает, что он есть в каждом календарном году. Часто люди просто суеверны и для них худший день, когда они ведут себя максимально осторожно – это любая пятница тринадцатое. А у меня худшим днем любого моего года, всей моей жизни является канун Нового года - 31 декабря.

Нет, было время, когда я любил «Новый год» и для меня этот день был долгожданным. Я также, как и большинство детей в нашей стране с нетерпением ждал момента, когда всех накрывает яркое, безумно трепещущее и такое желанное Новогоднее настроение. По всему дому царит праздничная атмосфера: на кухне играет праздничная музыка, в гостиной с самого утра показывают традиционные фильмы, повсюду можно услышать смесь запахов мандаринов и сочной утки, которую мама готовит раз в год на празднество, а на самом видном месте мерцает скромно украшенная, но настоящая ёлка, под которой стоит мой сладкий подарок и ждёт своего времени. В моей семье были особенные традиции – я с детства знал, что подарок мне приносит никакой не Дед Мороз, а мои родители, но мой он становится только после 00:00. Для мальчишки большего и не нужно в праздник, мне и так всё нравилось. Но даже эти прекрасные воспоминания не могут вычеркнуть из моей жизни моменты, которые произошли через несколько лет.

В нашей стране у «Нового года» есть масса традиций, как общераспространенных, так и для узкого круга лиц. Но всегда слышно главную фразу, когда речь заходит о планах – «Новый год – семейный праздник». Часто все наши теплые воспоминания начинаются с набитого до «вот-вот упадет» стола богатством и россыпью блюд, но если подумать, то главное, что в этот день вокруг тебя, твоя семья. Семья...

Ах, да, ловите спойлер – в девятнадцать лет у меня не стало семьи. Но сначала мне хотелось бы рассказать какой она была. Кроме моих родителей я не знал своих родственников, но только в подростко-

вом возрасте я понял почему. Мои мама и папа росли вместе в детском доме и своих родителей они никогда не видели и не знали, потому что они были «отказниками». Скорее всего, именно из-за того, что у них не было своих семей и вообще родных, они и выросли с главной ценностью – завести семью и дать как можно больше любви своему ребенку. И у них это получилось. Я постоянно вспоминаю их и только с положительной стороны. Мой отец был инженером на авиастроительном заводе, и я помню, как в детстве, я мечтать стать пилотом, чтобы управлять тем, к чему приложил руку мой папа. А мама была журналистом в городской газете, но лет до 8 я не понимал, что она делает. Ядумал её работа заключается, чтобы просто говорить с людьми. Позже я уже читал её тексты и осознал, что в своей работе она часто поднимала социальные кровоточащие темы для текущего общества. Она писала и про проблемы детских домов, и про нехватку продовольствия, но имело ли это смысл, ведь шли девяностые, люди старались выжить, а не думать о нуждающихся.

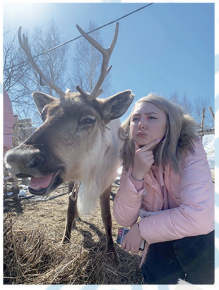
О их потере я расскажу позже, а сейчас хватит и знания, что их со мной больше нет. Они ушли не вместе – сначала отец, потом мама, потом я оказался в «больничке», ой, опять спойлер.

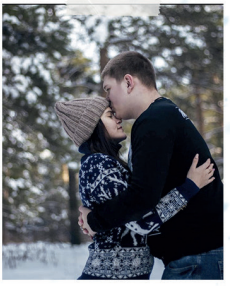
Всё что я хочу рассказать на данный момент, что мои родители умерли 31 декабря. В день памяти и скорби, для меня. В худший день в году. Ненавижу его.

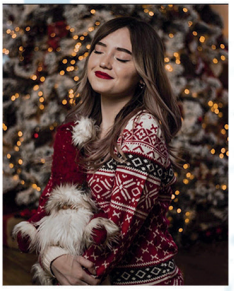
.....

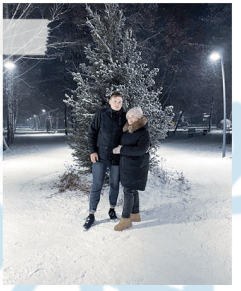
Моя история трагична, ужасна и я очень надеюсь, что она только моя, что никто и никогда её не проживал до меня и не проживет. Но есть одна вещь, о которой я умолчал и можно даже сказать соврал. Я не ненавижу последний день в году, я его ненавидел. За этот год моё отношение к нему изменилось, благодаря «ему» и в этом декабре я испытываю смешанные чувства в преддверии Нового года.

Если хочешь знать продолжение, заходи в нашу группу в ВК.





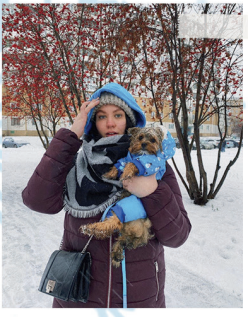




Своя марка

Найди себя

Подпишись на нас:
VK.COM/SVOJA_MARKA
INSTAGRAM.COM/SVOYA_MARKA
И ПОПАДИ В ЖУРНАЛ



Новогоднее бинго

Мы подготовили для тебя список дел, которые гарантированно приведут к новогоднему настроению. Правила очень просты: зачёркивай дела, которые уже успел совершить, выкладывай в историю Инстаграм и отмечай нас. А главное - насладись этим временем до Нового года!

Составить новогодний плейлист	Сварить с друзьями глинтвейн	Сходить на спектакль по Пушкинской карте
Подвести итоги года, написать планы на 2022	Сходить на открытый каток	Испечь имбирное печенье
Покататься с горок на площади Советов	Отправить открытки друзьям из других городов	Пересмотреть первые части „Один дома“
Купить и запаковать подарки	Украсить комнату и нарядить ёлку	Закрыть все дедлайны